



T.C

ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI

TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

ÖZEL YETENEK SINAV KILAVUZU



ARDAHAN -2025

Sevgili Aday Öğrencilerimiz;

Ardahan Üniversitesi, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin 22 Mayıs 2008 tarihinde kabul ettiği 5765 sayılı kanun ile kurularak bir dünya üniversitesi olma yolunda ilk adımı atmış ve gelişerek yoluna devam etmektedir. Ardahan Üniversitesi bünyesinde yer alan Güzel Sanatlar Fakültesi ise 23 Mart 2012 tarih 28242 sayı ve 2012/2880 karar sayısıyla Resmi Gazetede yayınlanan 27.02.2012 tarihli bakanlar kurulu kararıyla kurulmuştur.

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde, ilk olarak 2013 yılında Türk Müziği Temel Bilimler Bölümü açılmıştır. Bölüm, 2015-2016 eğitim-öğretim yılında aktif hale gelmiştir. 2014 yılında Resim Bölümü kurulmuş ve 2016-2017 eğitim-öğretim yılında aktif hale gelmiştir. Sahne sanatları bölümü henüz aktif değildir. Güzel Sanatlar Fakültemiz, mekânı, oluşacak kadrosu ve uygulayacağı programlar ile çevre ve muhataplarının kültür ve sanat evreninin gereksinimlerini karşılayacak donanımıyla; çağdaş, yenilikçi ve özgün, duyarlı, hoşgörülü ve coşkulu genç beyinler yetiştirmeyi hedefleyen öğrenci merkezli bir eğitim amaçlamıştır. Bu doğrultuda, öğrencilerini, kişisel eğilimlerinin geliştirilmesi, yaratıcılık, buluş ve yapıcılık gibi özel yeteneklerinin ortaya çıkarılması ve bunların özgün olarak sunulması yönünde gerekli bilgi ve becerilerle donatarak yetiştirmeyi amaç ve ilke olarak benimsemiştir.

Sanatçı öz kimliklerinin ve yeteneklerinin yanı sıra, düşünme yeteneğine ve eleştirel bilince sahip, problemleri irdeleyen ve çözüm üreten, araştıran, soru soran ve sorulara yanıt arayan, bir yandan tam bir özgürlük içinde sanat çalışmalarını sürdürürken öte yandan ülkesi ve toplumunun ve giderek evrensel kültür - sanat ortamının gelişmesine katkı sağlayacak olan aydın bireylerin yetişmesi ve birlikte hareketleriyle mümkün olacaktır. Fakültemizde görev yapan öğretim elemanlarımız da gerek sanatçı kimlikleri gerekse eğitmen kimliklere sahip oldukları donanımları ile alanlarında mevcut öğrencilerimiz ile birlikte önemli çalışmaları gerçekleştirmektedirler. Yukarıda sayılan özelliklere sahip bireyler olarak gördüğümüz sizlerin, ülkemizin seçkin üniversitelerinden biri olan okulumuzu tercih etmenizden duyduğumuz memnuniyeti ifade etmek isterim.

Bizler yeteneklerin karanlıklarda kaybolmamaları için, onları seçip yetiştirerek ve onlarla yukarıda açıkladığımız amaç ve hedefler doğrultusunda birlikte yürümek için çabalıyoruz. En adil koşullarda gerçekleştirilen sınavımız da, her adaya eşit koşullarda davranılacağını, hiçbir adayın bir diğerine üstünlüğünün olmadığını bilmenizi özellikle belirtmek isterim.

Sınavınızın başarılı geçmesi dileklerimle...

Prof. Dr. Bülent KURTIŞOĞLU

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

T.C.
ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
ÖZEL YETENEK SINAVI
2025-2026

Kontenjanlar:

2025-2026 Öğretim yılı için Türk Müziği Bölümüne Özel Yetenek Sınavı ile alınacak öğrenci kontenjanları;

- ❖ Türk Müziği Bölümü: (30 Kişi + 10 Yabancı uyruklu+ 3 Engelli)

Ön Kayıt ve Sınava Giriş Koşulları:

1. Türkiye Cumhuriyeti veya KKTC Vatandaşları için;
 - ❖ 2025-TYT den en az **150** veya üzerinde puan almış olmak.
 - ❖ Sınava Giriş Belgesi.*
2. Yabancı Uyruklu Adaylar için;
 - ❖ **ARÜYÖS** veya eşdeğeri sınavların herhangi birinin Temel Öğrenme ve Beceriler testinden en az **40 (kırk)** puan almış olmak.
 - ❖ Sınava Giriş Belgesi.*
3. Engelli Adaylar için;
 - ❖ Engelli adaylardan (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mental retardasyon) ile “yaygın gelişimsel bozukluklar” (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, REET sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelendirmek kaydıyla, TYT puanı 100 ve üzerinde olanlar özel yetenek sınavına başvurabilirler.**
 - ❖ Engelli adaylar; Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Özel Yetenek Sınavı/Engelli Adaylar kararları ve 2025 YKS kılavuzunda detayları belirtilen kurallar geçerli

olup bu haktan yararlanmak isteyen adayların “Engelli Sağlık Kurulu Raporu” nu sisteme yüklemeleri gerekli ve zorunludur.

❖ Sınava Giriş Belgesi.*

***Sınava Giriş Belgesi:** Tüm adaylar ön kayıt başvuru formunu **online** olarak www.ardahan.edu.tr ve ubys.ardahan.edu.tr adreslerindeki linkten dolduracaktır. Sistem tarafından başvurusu Kabul edilen her aday **sınava giriş belgesinin** çıktısını web üzerinden alacaktır. Adaylara fakültemiz tarafından ayrıca giriş belgesi gönderilmeyecektir.

ÖN KAYIT VE YETENEK SINAVI TARİHLERİ

Online Başvuru Tarihi:	14 Temmuz-28 Ağustos 2025
Sınav Tarihi:	02-03-04 Eylül 2025
Sınav Saati:	09:30 – 17:00 (Gerekli durumlarda sınav bitiş saatinde değişiklik yapılabilir)
Sınav Yeri/Şekli:	ARUSEM/Ardahan Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi (Şehir Merkezi)
Sınav Şekli:	Yüz yüze (Gerekli durumlarda sınavın yapılış şekli Online olarak değiştirilebilir.)
Sonuç Açıklama Tarihi:	05 Eylül 2025

KESİN KAYIT VE YEDEK KAYIT TARİHLERİ

Kesin kayıt ile ilgili bilgiler daha sonradan **KAZANAN** adaylara duyurulacaktır.

(Gerekli görüldüğü durumlarda, sınav komisyonu tarafından sınav başvurusu ve yetenek sınavı tarihlerinde değişiklikler yapılabilir. Bu yüzden adayların başvuru ve sınav süreci boyunca Ardahan Üniversitesi web sayfasını takip etmeleri gerekmektedir.)

ÖZEL YETENEK SINAVI BAŞVURUSU

- Adaylar online sınav başvuru linkine Ardahan Üniversitesinin ana sayfasındaki duyurular kısmından ulaşabileceklerdir.

- Adaylar, ilgili alanları dikkatlice ve eksiksiz dolduracaklardır. ***Bu konuda ortaya çıkabilecek yanlışlıklardan aday sorumludur.***

ÖZEL YETENEK SINAVI

Türk Müziği Bölümü Özel Yetenek Sınavı **TEK AŞAMALI** olarak **YÜZ YÜZE** sınav sistemiyle yapılacaktır.

ÖZEL YETENEK SINAVLARINDA UYGULANACAK KURALLAR

- Her aday sınava gelirken yanında Özel kimlik belgesini mutlaka bulundurmalıdır. (Fotoğraflı ve onaylı Nüfus cüzdanı ya da pasaport dışında başka kimlik belgesi kabul edilmeyecektir.)
- Her aday sınava gelirken yanında Sınava Giriş Belgesini mutlaka bulundurmalıdır.
- Adayların sınav esnasında kullanacakları malzemeleri (oyun aletleri, çalgı aletleri, icra edecekleri eserlerin notaları vb.) hazır bulundurmaları gerekmektedir.
- Adaylar, sınavlara girmek için o sınavın başlayacağı saatten yarım saat önce, yanlarında getirmeleri zorunlu olan belge ve gereçlerle sınav yerinde hazır bulunmalıdır. Belirtilen sıra numarasında sınava giremeyen veya sırasını kaçıran adaylar, Sınav Yürütme Kurulu'nun uygun gördüğü tarih ve saatte sınava girebileceklerdir.
- Özel yetenek sınavı başvurularının planlanandan fazla olması halinde tabloda belirtilen sınav saatleri dışına taşabilir. Bu durumda Sınav Yürütme Kurulu'nca sınav yerinde adaylara açıklama yapılır.
- Sınava girecek adayın, sınav esnasında ses ya da görüntü kaydı alması kesinlikle yasaktır.
- Adayların Sınavları kamera ile kayıt altına alınacaktır
- Aday, sınavı yürüten görevlinin komutlarına uymakla yükümlüdür.
- Sınavın uygulanması, tarih ve saatlerinde sınav jürisinin isteği üzerine, Sınav Yürütme Kurulu'nca, başvuru yapan aday sayısına göre uygun görülen değişiklikler yapılabilir.
- Başvurusunu yapan aday bu kılavuzda belirtilen tüm şartları kabul etmiş sayılır.

SINAVIN UYGULANMASI VE DEĞERLENDİRİLMESİ

Özel Yetenek sınavı tek aşamalı olarak yapılır. Sınav içeriği işitme ve performans boyutlarından oluşur. Sınavın bütün boyutları görevli öğretim elemanları tarafından yönetilecektir.

İçerik: Müzik algı hassasiyeti, tonal ve makamsal ezgi, ritim hafızası ve icra becerisi.

SINAVIN İŞİTME BOYUTU

Sınavın işitme boyutu uygulamalı olarak yapılır. 60 puan üzerinden değerlendirilecek olan bu bölümde Tablo 1’de verilen kriterler ve puanlamalar dikkate alınır.

Tablo 1. İşitme Sınavı Kriterleri ve Puanlaması

Bir ses işitme	İki ses işitme	Üç ses işitme	Ezgi işitme	Ritim işitme	Toplam`
5x2=10	3x3 = 9	3x3 = 9	Piyano = 2x5 = 10 Bağlama = 2x5 =10	3x4=12	60 puan

Bir ses işitme: Beş adet bir ses.

İki ses işitme: Üç adet iki ses.

Üç ses işitme: Üç adet üç ses.

Ezgi işitme: İki adet piyano, iki adet bağlama olmak üzere toplam dört adet ezgi.

Ritim İşitme: Dört ölçüden oluşan toplam üç adet ritim.

SINAVIN PERFORMANS BOYUTU

Sınavın performans boyutu uygulamalı olarak yapılır. 40 puan üzerinden değerlendirilen bu bölümde aşağıdaki kriterler dikkate alınır.

Ses icrası: Türk halk müziği ve Türk sanat müziği repertuvarından seçilen bir eserin, tablo 2’de verilen kriter ve puanlamalara göre değerlendirmesi yapılır (25 Puan).

Tablo 2. Ses icra Kriteri ve Puanlaması

Entonasyon	Yorumlama	Ritmik Bütünlük	Ses Kalitesi	Toplam
5	10	5	5	25 Puan

Çalgı icrası: Türk halk müziği ve Türk sanat müziği repertuvarından seçilen bir eserin bir çalgı ile tablo 3’de verilen kriter ve puanlamalara göre değerlendirmesi yapılır (15 Puan).

Tablo 3. Çalgı icra Kriteri ve Puanlaması

Çalgı Hâkimiyeti Ve Teknik	Entonasyon	Ritmik Bütünlük	Yorumlama	Toplam
3	3	3	6	15 Puan

Adayların Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) işitme ve performans sınav boyutlarının toplamından oluşur.

SONUÇLARIN AÇIKLANMA ŞEKLİ

ÖSYM kılavuzunun ilgili bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak adaylar Yerleştirme puanlarına (YP) göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır. Asil adaylarla kontenjan dolduktan sonra, geri kalan adaylar yedek listesinde başarı sırasına göre yer alacaktır. Asil adayların kayıt yaptırmamaları durumunda yedek olarak ilan edilen adayların kesin kayıt işlemleri Özel Yetenek Giriş Sınavı Kılavuzunda belirtilen tarihler arasında yerleştirme puan sırasına göre yapılır. Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Sınav Sonuç Listeleri, Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin ilan panolarında ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla Ardahan Üniversitesi web sayfasında ve Güzel Sanatlar Fakültesi web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları **KESİN SONUÇ** olarak ilan edilir.

ÖNEMLİ AÇIKLAMA:

- Adaylar Özel Yetenek Sınavları süresince ve sonrasında yapılan duyuruları **Fakülte ve Üniversite Web sayfasından takip etmek zorundadırlar.**
- Adayların sınavları kayıt altına alınacaktır.

KESİN KAYITLAR

Ardahan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Türk Müziği Bölümünü kazanan adaylar ve yedek adayların listeleri Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığınca ilan edilir.

Kazanan adayların kesin kayıt işlemleri **Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığınca** yapılır.

Kesin kayıt için verilen süre içinde kaydını yaptırmayan öğrenciler bu haklarını kaybederler ve yerlerine başarı sıralamasına göre yedek listeden öğrenci kaydı yapılır.

Okuduğunuz bu kılavuzla, sınavla ilgili kurallar ve diğer bilgilerin size aktarılmış olduğu, anladığınız ve kabul ettiğiniz sayılır.

İLETİŞİM:

Telefon: 0478 211 7514

Faks: 0478 211 75 53

E-Posta: gsftmb@ardahan.edu.tr