

ARU GÜZEL SANATLAR 2020-2021 GÜZ DÖNEMİ UZAKTAN EĞİTİM CANLI DERS PROGRAMI (FAKÜLTE GENEL)

| SAATLER | PAZARTESİ | SALI | SAATLER | ÇARŞAMBA | PERŞEMBE | CUMA | SAATLER |
|-------------|---|--|-------------|--|---|--|-------------|
| 08:00-08:20 | TMB/117 Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (1) DR.ÖĞR. ÜYESİ MEHMET S.H. GENÇOĞLU RES117-PERSPEKTİF / CERENSU AYTAÇ (I) | TMB/101 Temel Müzik Kuramları (1) ÖĞR.ÖĞR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES301-RESİM ATÖLYE II / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (II) | 08:00-08:20 | TMB/215Türk Sanat Müziği Repertuarı (2) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES207-ESTETİK SANAT FELSEFESİ I / DR. ÖĞR. ÜYESİ İLOKAN AKKIN (II) | TMB/119 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (1) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES419-SERGI TASARIMI/ÖĞRETİM ÜYESİ GÜLAY DEMİR(IV) | RES423-MİTOLOJİ ve İKONOGRAFI / ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ DR. MELEK GEDİK(IV) | 08:00-08:20 |
| 08:30-08:50 | TMB/117 Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (1) DR.ÖĞR. ÜYESİ MEHMET S.H. GENÇOĞLU RES117-PERSPEKTİF / CERENSU AYTAÇ (I) | TMB/101 Temel Müzik Kuramları (1) ÖĞR.ÖĞR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 08:30-08:50 | TMB/215Türk Sanat Müziği Repertuarı (2) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES207-ESTETİK SANAT FELSEFESİ I / DR. ÖĞR. ÜYESİ İLOKAN AKKIN (II) | TMB/119 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (1) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES419-SERGI TASARIMI/ÖĞRETİM ÜYESİ GÜLAY DEMİR(IV) | RES423-MİTOLOJİ ve İKONOGRAFI / ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ DR. MELEK GEDİK(IV) | 08:30-08:50 |
| 09:00-09:20 | TMB435 Karz Yöneli Ajantik Geleneksel (4)lec ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN/TMB437 Osmanlıca (4) lecÖDR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU RES117-PERSPEKTİF / CERENSU AYTAÇ (I) | TMB/119 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (1) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 09:00-09:20 | TMB/203 İhtime ve Sofley (2) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES313- ÇİNİ TASARIMI (III)- RES221-SERAMİK TASARIMI I (II) / DR. ÖĞR. ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK | TMB/219 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (2) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES419-SERGI TASARIMI/ÖĞRETİM ÜYESİ GÜLAY DEMİR(IV) | RES423-MİTOLOJİ ve İKONOGRAFI / ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ DR. MELEK GEDİK(IV) | 09:00-09:20 |
| 09:30-09:50 | TMB435 Karz Yöneli Ajantik Geleneksel (4)lec ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN/TMB437 Osmanlıca (4) lecÖDR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU RES117-PERSPEKTİF / CERENSU AYTAÇ (I) | TMB/119 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (1) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 09:30-09:50 | TMB/203 İhtime ve Sofley (2) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES313- ÇİNİ TASARIMI (III)- RES221-SERAMİK TASARIMI I (II) / DR. ÖĞR. ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK | TMB/219 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (2) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES419-SERGI TASARIMI/ÖĞRETİM ÜYESİ GÜLAY DEMİR(IV) | RES407-ARAŞTIRMA YÖNTEMİ ve TEKNİKLERİ /ÖĞR.GÖR. ZEYNEP ULUDAĞ(IV) | 09:30-09:50 |
| 10:00-10:20 | TMB/319 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (3) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES305-ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI ve YENİ AÇILIMLAR / CERENSU AYTAÇ (III) | TMB/219 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (2) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 10:00-10:20 | TMB/107 Piyano (1) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES313- ÇİNİ TASARIMI (III)- RES221-SERAMİK TASARIMI I (II) / DR. ÖĞR. ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK | TMB/219 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (2) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES205-BATI SANAT TARİHİ DR.ÖĞR.ÜYESİ SAMİ PATAÇ(II) | RES407-ARAŞTIRMA YÖNTEMİ ve TEKNİKLERİ /ÖĞR.GÖR. ZEYNEP ULUDAĞ(IV) | 10:00-10:20 |
| 10:30-10:50 | TMB/319 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (3) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES305-ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI ve YENİ AÇILIMLAR / CERENSU AYTAÇ (III) | TMB/219 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (2) ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 10:30-10:50 | TMB/107 Piyano (1) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES313- ÇİNİ TASARIMI (III)- RES221-SERAMİK TASARIMI I (II) / DR. ÖĞR. ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK | TMB/219 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (2) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES205-BATI SANAT TARİHİ DR.ÖĞR.ÜYESİ SAMİ PATAÇ(II) | RES407-ARAŞTIRMA YÖNTEMİ ve TEKNİKLERİ /ÖĞR.GÖR. ZEYNEP ULUDAĞ(IV) | 10:30-10:50 |
| 11:00-11:20 | TMB419 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES405-SANAT ESERLERİ ÇÖZÜMLEME I. CERENSU AYTAÇ(IV) | TMB/109 Ses Eğitimi (1) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 11:00-11:20 | GNÇ(Seç)Gönüllülük Çalışmaları (3) PROF.DR.BÜLENT KURTİSOĞLU RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ II / DR.ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | TMB419 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES425- GRAFİK TASARIM ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(IV) | RES319-SANAT PSİKOLOJİSİ / ÖĞR. GÖR. ZEYNEP ULUDAĞ(IV) | 11:00-11:20 |
| 11:30-11:50 | TMB419 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES405-SANAT ESERLERİ ÇÖZÜMLEME I. CERENSU AYTAÇ(IV) | TMB/109 Ses Eğitimi (1) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES301-RESİM ATÖLYE III / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR (III) | 11:30-11:50 | GNÇ(Seç)Gönüllülük Çalışmaları (3) PROF.DR.BÜLENT KURTİSOĞLU RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ II / DR.ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | TMB419 Türk Halk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI RES425- GRAFİK TASARIM ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(IV) | RES319-SANAT PSİKOLOJİSİ / ÖĞR. GÖR. ZEYNEP ULUDAĞ(IV) | 11:30-11:50 |
| 12:00-12:20 | TMB/209 Ses Eğitimi (2) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES105-SANAT TARİHİ /DR.ÖĞR.ÜYESİ SAMİ PATAÇ (I) | TMB/209 Ses Eğitimi (2) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES105-SANAT TARİHİ /DR.ÖĞR.ÜYESİ SAMİ PATAÇ (I) | 12:00-12:20 | GNÇ(Seç)Gönüllülük Çalışmaları (3) PROF.DR.BÜLENT KURTİSOĞLU RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ II / DR.ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | TMB/303 İhtime ve Sofley (3) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES425- GRAFİK TASARIM ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(IV) | RES319-SANAT PSİKOLOJİSİ / ÖĞR. GÖR. ZEYNEP ULUDAĞ(IV) | 12:00-12:20 |
| 13:00-13:20 | TMB/325 Form Bilgisi ve Eser (3) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES405-SANAT ESERLERİ ÇÖZÜMLEME I. CERENSU AYTAÇ(IV) | TMB433 Araştırma Yöntem ve Teknikleri (4) PROF.DR.BÜLENT KURTİSOĞLU RES105-SANAT TARİHİ /DR.ÖĞR.ÜYESİ SAMİ PATAÇ (I) | 13:00-13:20 | TMB/329 Bilgiyayında Neta Yazma (1)lec(3) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI/TMB/331 Müzik Edebiyatı (1)lec(3) DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU/TMB/333 Halk Müziği Rep.(3) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU TMB/335 Türk Halk Oyunları (lec) (3) PROF. DR. BÜLENT KURTİSOĞLU RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ II / DR.ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | TMB/211 Ritim Bilg. (2) ÖĞR.GÖR.SELAMİ AKIŞ RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB411 Ritim Bilg. (4) ÖĞR.GÖR.SELAMİ AKIŞ | 13:00-13:20 |
| 13:30-13:50 | TMB/325 Form Bilgisi ve Eser (3) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES405-SANAT ESERLERİ ÇÖZÜMLEME I. CERENSU AYTAÇ(IV) | TMB433 Araştırma Yöntem ve Teknikleri (4) PROF.DR.BÜLENT KURTİSOĞLU RES105-SANAT TARİHİ /DR.ÖĞR.ÜYESİ SAMİ PATAÇ (I) | 13:30-13:50 | TMB/329 Bilgiyayında Neta Yazma (1)lec(3) ÖĞR.GÖR.KEMAL ÖZAVCI/TMB/331 Müzik Edebiyatı (1)lec(3) DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU/TMB/333 Halk Müziği Rep.(3) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU TMB/335 Türk Halk Oyunları (lec) (3) PROF. DR. BÜLENT KURTİSOĞLU RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ II / DR.ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | TMB/211 Ritim Bilg. (2) ÖĞR.GÖR.SELAMİ AKIŞ RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB411 Ritim Bilg. (4) ÖĞR.GÖR.SELAMİ AKIŞ | 13:30-13:50 |
| 14:00-14:20 | TMB/105 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB433 Araştırma Yöntem ve Teknikleri (4) PROF.DR.BÜLENT KURTİSOĞLU RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ /DR. ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | 14:00-14:20 | TMB/105 Meslek Çalgısı (3) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES403-DESEN VII/DR.ÖĞR.ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL(IV) | TMB/305 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB/105 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | 14:00-14:20 |
| 14:30-14:50 | TMB/105 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB/305 Meslek Çalgısı (3) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ /DR. ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | 14:30-14:50 | TMB/105 Meslek Çalgısı (3) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES403-DESEN VII/DR.ÖĞR.ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL(IV) | TMB/305 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB/105 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | 14:30-14:50 |
| 15:00-15:20 | TMB/105 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB/305 Meslek Çalgısı (3) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES101-TEME SANAT EĞİTİMİ /DR. ÖĞR.ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (I) | 15:00-15:20 | TMB/105 Meslek Çalgısı (3) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES403-DESEN VII/DR.ÖĞR.ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL(IV) | TMB/305 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES223-DESEN III/DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL (II) | TMB/105 Meslek Çalgısı (1) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | 15:00-15:20 |
| 15:30-15:50 | TMB/205 Meslek Çalgısı (2) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI/TMB/223 Sanat Felsefesi (3) ÖĞR.GÖR.SELAMİ AKIŞ RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB405 Meslek Çalgısı (4) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 15:30-15:50 | TMB/327 Müzik Tarihi (3) ÖĞR. GÖR. SELAMİ AKIŞ RES211-TEME FOTOĞRAF / ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(II) | TMB405 Meslek Çalgısı (4) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB/205 Meslek Çalgısı (2) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | 15:30-15:50 |
| 16:00-16:20 | TMB/205 Meslek Çalgısı (2) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI/TMB/223 Sanat Felsefesi (3) ÖĞR.GÖR.SELAMİ AKIŞ RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB405 Meslek Çalgısı (4) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 16:00-16:20 | TMB/327 Müzik Tarihi (3) ÖĞR. GÖR. SELAMİ AKIŞ RES211-TEME FOTOĞRAF / ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(II) | TMB405 Meslek Çalgısı (4) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB/205 Meslek Çalgısı (2) İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | 16:00-16:20 |
| 16:30-16:50 | TMB/103 İhtime ve Sofley (1) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU /TMB429 Toplu Uygulama (4)ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ/ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB/317Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3)DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 16:30-16:50 | TMB/217Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3) ÖĞR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU RES211-TEME FOTOĞRAF / ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(II) | TMB/317Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3)DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB/117 Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (1) DR.ÖĞR. ÜYESİ MEHMET S.H. GENÇOĞLU | 16:30-16:50 |
| 17:00-17:20 | TMB/103 İhtime ve Sofley (1) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU /TMB429 Toplu Uygulama (4)ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ/ÖĞR.GÖR.YUSUF ALTUN RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB/317Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3)DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 17:00-17:20 | TMB/217Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3) ÖĞR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU RES211-TEME FOTOĞRAF / ÖĞR.GÖR.ESRA CORA(II) | TMB/317Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3)DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU RES303-DESEN V / ÖĞR. GÖR. GÜLAY DEMİR(III) | TMB/117 Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (1) DR.ÖĞR. ÜYESİ MEHMET S.H. GENÇOĞLU | 17:00-17:20 |
| 18:00-18:20 | ENF102 Temel Bilgisayar Eğitimi(1)DR.ÖĞR.ÜYESİ ARIF CEM TOPUZ / TMB/217Müzik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3)DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU TMB417Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ RES201- RESİM ATÖLYE I / DOC. DR. SEMRA CEVİK(II) | TMB417Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 18:00-18:20 | TMB/313Türk Halk Müziği Repertuarı (3) ÖĞR. GÖR. TURGAY AKDAĞOĞLU GNÇ-GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALAR / PROF. DR. BÜLENT KURTİSOĞLU (III) | TMB417Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ RES201- RESİM ATÖLYE I / DOC. DR. SEMRA CEVİK(II) | TMB/103 İhtime ve Sofley (1) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | 18:00-18:20 |
| 18:30-18:50 | ENF102 Temel Bilgisayar Eğitimi(1)DR.ÖĞR.ÜYESİ ARIF CEM TOPUZ / TMB/217Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (3)DR.ÖĞR.ÜYESİ MEHMET S.H.GENÇOĞLU TMB417Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ RES201- RESİM ATÖLYE I / DOC. DR. SEMRA CEVİK(II) | TMB417Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 18:30-18:50 | TMB/313Türk Halk Müziği Repertuarı (3) ÖĞR. GÖR. TURGAY AKDAĞOĞLU GNÇ-GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALAR / PROF. DR. BÜLENT KURTİSOĞLU (III) | TMB417Klasik Türk Müziği Sofley ve Kuramı (4) ÖĞR.GÖR.ERKAN YOLDAŞ RES201- RESİM ATÖLYE I / DOC. DR. SEMRA CEVİK(II) | TMB/103 İhtime ve Sofley (1) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | 18:30-18:50 |
| 19:00-19:20 | ENF102 Temel Bilgisayar Eğitimi(1)DR.ÖĞR.ÜYESİ ARIF CEM TOPUZ/TMB/207 Piyano (2) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU TMB407 Piyano (4) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU RES201- RESİM ATÖLYE I / DOC. DR. SEMRA CEVİK(II) | TMB407 Piyano (4) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOC. DR. SEMRA CEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FLİZ ÖZTÜRK (IV) | 19:00-19:20 | TMB431 Koro (4) ÖĞR.GÖR. TURGAY AKDAĞOĞLU GNÇ-GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALAR / PROF. DR. BÜLENT KURTİSOĞLU (III) | TMB/315Türk Sanat Müziği Repertuarı (3) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY RES201- RESİM ATÖLYE I / DOC. DR. SEMRA CEVİK(II) | TMB/203 İhtime ve Sofley (2) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | 19:00-19:20 |

| | | | | | | | | | | |
|-------------|--|---|--|-------------|--|--|---|--|--|-------------|
| 19:30-19:50 | ENF102 Temel Bilgisayar Eğitimi(1)DR.ÖĞR.ÜYESİ ARIF CEM TOPUZ/TMB/207 Piyano (2) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | TMB407 Piyano (4) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FİLİZ ÖZTÜRK (IV) | 19:30-19:50 | TMB431 Koro (4) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU | RES113-DESEN I / DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL(I) | TMB/215Türk Sanat Müziği Repertuarı (3) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY | RES201- RESİM ATÖLYE I/ DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK(II) | TMB/203 İhtime ve Solfej (2) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | 19:30-19:50 |
| 20:00-20:20 | YDİ201 Yabancı Dil (2)ÖĞR.GÖR.MİKAIL ÖZPİRİNÇ/TMB307 Piyano (3) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | TMB/213Türk Halk Müziği Repertuarı (2) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU | ORTAK-RES401-RESİM ATÖLYE V /DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL, DR. ÖĞRETİM ÜYESİ FİLİZ ÖZTÜRK (IV) | 20:00-20:20 | TMB413Türk Halk Müziği Repertuarı (4) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU | RES113-DESEN I / DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL (I) | TMB415 Türk Sanat Müziği Repertuarı (4) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY | RES201- RESİM ATÖLYE I/ DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK(II) | TMB/321 Armoni (3) DR. ÖĞR.ÜYESİ SEDAT TAMAY | 20:00-20:20 |
| 20:30-20:50 | YDİ201 Yabancı Dil (2)ÖĞR.GÖR.MİKAIL ÖZPİRİNÇ/TMB307 Piyano (3) ÖĞR.GÖR.H.İBRAHİM KÖROĞLU | TMB/213Türk Halk Müziği Repertuarı (2) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU | RES309-MINYATÜR/ DR.ÖĞR.ÜYESİ NURGÜL BAŞCI (III) | 20:30-20:50 | TMB413Türk Halk Müziği Repertuarı (4) ÖĞR.GÖR.TURGAY AKDAĞOĞLU | RES113-DESEN I / DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL (I) | TMB415 Türk Sanat Müziği Repertuarı (4) ÖĞR.GÖR.RAŞAN TAMAY | RES201- RESİM ATÖLYE I/ DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK(II) | TMB/321 Armoni (3) DR. ÖĞR.ÜYESİ SEDAT TAMAY | 20:30-20:50 |
| 21:00-21:20 | | | RES309-MINYATÜR/ DR.ÖĞR.ÜYESİ NURGÜL BAŞCI (III) | 21:00-21:20 | | RES113-DESEN I / DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL(I) | | RES201- RESİM ATÖLYE I/ DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK(II) | | 21:00-21:20 |
| 21:30-21:50 | | | RES309-MINYATÜR/ DR.ÖĞR.ÜYESİ NURGÜL BAŞCI (III) | 21:30-21:50 | | RES113-DESEN I / DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL(I) | | RES201- RESİM ATÖLYE I/ DOÇ. DR. SEMRA ÇEVİK(II) | | 21:30-21:50 |
| 22:00-22:20 | | | RES309-MINYATÜR/ DR.ÖĞR.ÜYESİ NURGÜL BAŞCI (III) | 22:00-22:20 | | RES113-DESEN I / DR. ÖĞR. ÜYESİ SİDİKA ARLU SÜEL (I) | | | | 22:00-22:20 |
| | | | <i>Bölüm Adı</i> | | | | | | | |
| | | | Resim | | | | | | | RES |
| | | | Türk Müziği | | | | | | | TMB |
| | | | TOPLAM | | | | | | | |













